

Joan Pons rebrà la medalla de l'Acadèmia balear de Belles Arts

L.B.

La Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Sebastià de les Illes Balears farà entrega de la Medalla d'Honor al bariton Joan Pons el proper 21 de gener, a les 19.30 hores, a la Sala d'Actes de Can Campaner de Palma. Serà la primera vegada que la institució atorga la seva



Nova medalla per a Joan Pons.

màxima distinció. El president de la institució, Josep Prohens, farà el lliurament en reconeixement a la seva trajectòria musical i argumenta que «volem constatar i agrair l'aportació que ha fet Joan Pons amb el color i la tímbrica inconfundible de la seva veu dolça i plena i amb una interpretació força expressiva que imprimeix un caràcter molt personal a les àries de les òperes».

MÚSICA | El grupo de los ex Ja t'ho Diré busca fechas para actuar por primera vez en la Isla la próxima primavera

Smoumolnő estrena en directo su primer disco en Girona

RUBÉN P. ATIENZA

Smoumolnő, banda formada por algunos de los exintegrantes del mítico grupo menorquín Ja t'ho diré, ha ofrecido desde que lanzara su primer disco el pasado noviembre, titulado «S'illa dels il·luminats», algunos conciertos, pero básicamente, según cuenta uno de sus músicos, Fly, fueron «pequeños ensayos». En definitiva, una prueba de un repertorio de cara a su verdadero estreno en directo, que tendrá lugar el próximo día 23 de enero en el Auditori de Girona, ciudad en la que los músicos están establecidos desde hace tiempo.

Las canciones del su álbum de debut, junto a algunas composiciones que forman parte de un proyecto artístico de otros de sus integrantes, Sebastià Saurina, bajo el título de «Diminutes», y alguna versión formarán parte de la presentación oficial de la banda en directo. Según explican des-

de Smoumolnő, en la ciudad hay una «gran expectación» por verles encima del escenario.

Fly, que toca el contrabajo, señala que pese a contar todos ellos con una dilatada trayectoria musical, «ahora toca volver a partir desde cero». Y ese sentido avan-

zan que están deseando debutar en su tierra natal, un objetivo para el que están intentando buscar una fecha de cara a la próxima primavera y tocar las canciones de un álbum que «está teniendo una muy buena acogida».

Tras el estreno a finales de mes del vídeo del primer *single* de «S'illa dels il·luminats», titulado «Paraules», Smoumolnő estrenó hace unos días su segundo clip, «Cau sa mel», otra de las canciones de un álbum editado por la discográfica RGB y que ha llegado al mercado gracias a un programa de *crowdfunding* en el que contribuyeron 84 mecenas.



La banda menorquina, en una de sus fotos promocionales. ● FOTO RGB

BREVES

LITERATURA

Maó acoge hoy la presentación de la obra de Ruiz i Pablo 'Memorias de un perro'

► La sede del Institut Menorquí d'Estudis en Maó, Can Victori, acogerá hoy, a las 20 horas, la presentación de «Memorias de un perro», una obra inédita de Àngel Ruiz i Pablo que será introducida al público por Eloísa Ruiz González, editora y prologuista de la obra, además de nieta del autor.

FORMACIÓN

La apertura oficial del curso académico del IME será finalmente el próximo miércoles

► La apertura oficial del curso académico 2015 del Institut Menorquí d'Estudis finalmente será el 21 de este mes, un día antes de lo inicialmente previsto y anunciado. El acto tendrá lugar a partir de las 20 horas en la sede del IME, Can Victori, y durante el mismo se procederá a la inauguración de la biblioteca científica Josep Miquel Vidal Hernández.

SUI de bou

D'INICIS I CONSOLIDACIONS

Maria Camps
Professora i artista



En ple, encara, vertigen programàtic cultural de Nadal i Sant Antoni, un any més, hom se'nadona que resulta impossible abastar-ho tot i és necessari triar. Propostes que neixen principalment de l'àmbit menorquí i que et regalen sorpreses molt agradables. Com, per exemple, el concert que va oferir la Banda de Música d'Alaior, a Sant Diego, al voltant de Reis. La banda més jove i recent de Menorca que, sota el mestratge de Andriy Lemek, va demostrar que ja «apunta maneres». Molts són els músics alaiorencs que nodreixen altres bandes menorquines i lògic és que la jove Banda d'Alaior s'alimentí, més encara en els seus inicis, d'alguns músics més experimentats d'altres formacions. La suma de joventut i experiència va propiciar una interpretació prou matisada, de dinàmiques contrastades, i va posar de manifest que l'agrupació pot créixer amb solvència si l'estaló, social, administratiu i pedagògic, esdevé adequat. Bé és cert que el repertori no fou molt arriscat (fet que posa de relleu la intel·ligència en la seva tria) però l'execu-



ció del mateix va ser altament satisfactòria per al públic que omplia Sant Diego, esperonat, a més a més, per la novetat del projecte i la il·lusió renovada (després d'una cinquantena d'anys de sequera) d'anar a escoltar la Banda de Música del municipi. Caldrà restar ben atents a la seva evolució.

Un altre esdeveniment, commemoratiu i emotiu, fou el concert que oferí, el dissabte passat, la Capella Davídica de la catedral de Menorca per celebrar els 70 anys de la seva existència, acompanyats per l'orquestra de l'agrupació musical de Ciutadella, el bariton Joan Pons i una servidora. Ara bé, si hi va haver un protagonista

Si hi va haver un protagonista indiscutible, aquest va ser el cor de la Capella, els seus actuals integrants i també tots els que hi han passat

indiscutible, aquest va ser el cor de la Capella, els seus actuals integrants i també tots els que hi han passat i que es van unir al final del concert en una peça que va esdevenir una munió de veus i d'esperits. La seva nova directora, Isabel Juaneda, s'es-

trenava a la direcció amb el repte triple d'enfrontar de bell nou la direcció coral i orquestral, de celebrar una efemèride singular i d'abordar un repertori d'ample espectre que recorria moments musicals emblemàtics de la coral al llarg de la seva història, els quals són a la memòria col·lectiva de la ciutat de ponent. El repte va ser superat amb escreix i el públic que omplia de gom a gom la catedral va ser dipositari d'una emoció especial que es va mantenir durant tot el concert. Les veus de la Capella van sonar empastades, vibrants, amb delicadesa i amb força segons pertocava: van sonar plentoriques de tradició coral i de nous reptes musicals assolits: van sonar carregades de passat i injectades de futur. La participació del nostre cantant més internacional, Joan Pons, que per on passa destaca els seus inicis a la Capella Davídica, va ser el botó de luxe d'una nit molt especial. Per la meua part, va ser un goig i un honor compartir l'esdeveniment amb tots vosaltres. I per si això no fóra prou, l'emoció es va desfermar quan Biel Barceló va pujar a l'escenari per ser reconegut amb la lira d'or de l'entitat pels seus 19 anys de dedicació impecable a la Capella i a la música feta a Menorca. Des d'aquestes línies, Biel, vull donar-te les gràcies més sinceres per totes les hores de música i comunió que ens has ofert i que m'has brindat. Sempre ha estat (i esperem que torni a ser) un gran plaer treballar amb tu!

Esperem que les seques de gener no venguin acompanyades de sequera cultural i que les propostes atractives i de qualitat cresquin i es multipliquin!