

EXPOSICIÓN La artista afincada en la Isla expone en la galería de Palma Lluç Fluxà su última propuesta creativa

Román y el arte de lo invisible

R.P.A.

Pequeñas y delicadas esculturas de hierro, acero, cerámica y bronce son solo una parte de la última etapa creativa de la artista residente en la Isla Nuria Román. Esa colección de elementos, junto a dibujos con tinta, diferentes collages sobre papel hechos a mano y pintura plasmada en tela conforman la base de su nueva muestra, que bajo el título de «Presencias invisibles» se expone actualmente en la galería de Palma de Mallorca Lluç Fluxà.

Tomando ese espacio expositivo como taller provisional, la

artista ha estado trabajando *in situ* en la elaboración de una instalación en la que ha ido trabajando progresivamente desde la inauguración de la muestra. Se trata de una pieza que consiste en una trama de cuerda que recorre toda una pared de la Lluç Fluxà, y que junto con el resto de obras que conforman «Presencias invisibles» se podrá contemplar hasta el próximo 13 de febrero.

Escribe la especialista en arte Regina Palomero sobre la propuesta artística de Román, madrileña de nacimiento pero con taller en la Isla desde hace casi ya dos décadas, que «las presencias invi-



Román, durante su trabajo en una instalación artística en la sala de Palma en la que expone. • FOTO M 5

● ● ●
La muestra está formada por una colección de esculturas, 'collages' y pinturas sobre tela

sibles hilvanan las emociones y los sentidos con las fuerzas imperceptibles del espacio, de la naturaleza y del mundo».

En ese sentido, Palomero sostiene que la exposición reúne diferentes disciplinas que tienen como

denominador común «el contraste entre la técnica y el mensaje sutil al que dota de una fuerza extraordinaria mediante la materia», conciliando así «en armonía los puntos invisibles del desequilibrio natural».

Foment Cultural se siente excluido del año Ruiz y Pablo

REDACCIÓN

Foment Cultural de les Illes Balears fue la entidad que propuso al Consell dedicar el año 2015 a Ángel Ruiz y Pablo, coincidiendo con el 150 aniversario de su nacimiento. La consellera de Cultura Maruja Bañlo citó a Foment Cultural como autora de la primera propuesta, en la presentación en rueda de prensa de los actos de esta conmemoración, el pasado viernes, sin embargo los directivos de la entidad han lamentado que no se les invitara a esta presentación.

Juan José Gomila, presidente del Foment Cultural, pide que se valore la «paternidad» de la iniciativa, que «no corresponde ni al Institut Menorquí d'Estudis, ni al Ayuntamiento de Es Castell», que si estuvieron representados en la rueda de prensa, con la coordinadora



Juan José Gomila Félix.

científica del IME y el alcalde Lluís Camps.

Gomila valora positivamente que la idea que presentó su colectivo haya recibido un respaldo amplio. Lamenta, sin embargo, que la consellera no asistiera al acto de entrega del Prèmit Joan Benejam, aunque el Consell estuvo representado por su presidente, Santiago Tadeo, y varios consellers.



Creer no es ser más grandes, sino mejores

En Banca March apostamos por un modelo genuino de banca para clientes exigentes. Un modelo que busca establecer relaciones duraderas para poder crecer conjuntamente.



www.bancomarch.es

BancaMarch

Hacer crecer, según acordado

BREVES

70 ANIVERSARIO

El Espai Sant Josep inaugura mañana una muestra sobre la Capella Davidica

La sala Espai Sant Josep de Ciutadella Antiga acogerá mañana la inauguración de una exposición que tiene como objetivo conmemorar el 70 aniversario de la Capella Davidica. El acto comenzará a las 20 horas y la exposición se podrá visitar hasta el 16 de enero. Por otra parte, cabe recordar que la coral ofrecerá el sábado en la Catedral (21 horas) un recital retrospectivo sobre su trayectoria.