

1996 2016  
20 ANYS  
UIMIR



C2



AJUNTAMENT  
DE MAÓ-MAHÓN



CONSELL INSULAR  
DE MENORCA



Universitat de les  
Illes Balears



Universitat  
de Barcelona



## INFORMACIÓ ADDICIONAL

Sol·licitud de 10 hores de formació permanent del professorat.

**Preu d'inscripció:** 30 euros

**Per a més informació i inscripció:**  
[www.uimir.cime.es](http://www.uimir.cime.es) / [uimir@cime.es](mailto:uimir@cime.es)  
Tel. 971 351 500  
Segueix-nos a



## 21, 22 I 23 DE MARÇ

# Introducció a la història de l'arquitectura

## El naixement del Moviment Modern

### Quatre mestres del segle XX

Coordinador i professor

**DR. JOAN ENRIC VILARDELL I SANTACANA**

Arquitecte

Seu de l'Institut Menorquí d'Estudis  
(Can Victori, Camí des Castell, 28 - Maó)

**UIMIR**

Universitat Internacional de Menorca Illa del Rei

---

## OBJECTIUS

Coneixement i interpretació de l'arquitectura contemporània a partir de les circumstàncies i protagonistes del naixement del Moviment Modern (M. M.) en els principals països industrialitzats del centre d'Europa.

---

## PARTICIPANTS A QUI VA ADREÇAT PRINCIPALMENT

Professorat. Estudiants de segon curs de batxillerat. Interessats en el món de l'art.

## PROGRAMA

### DILLUNS 21 DE MARÇ

16:30 - 20:00 h

- > Recepció de participants i acte de benvinguda.
- > La fi del classicisme i la nova arquitectura a l'Europa de la segona meitat del segle XIX: W. Morris, E. Viollet-le-Duc, O. Wagner i A. Gaudí.
- > Les primeres avantguardes fins a l'any 1914: A. Perret, J. Plecnik, J. Hoffmann i A. Loos.

La primera jornada s'inicia amb les conseqüències físiques i socials de procés d'industrialització i la seva influència en el món de l'arquitectura a diversos països com Anglaterra, França, l'Imperi austrohongarès, Alemanya i Espanya, representats per l'obra dels arquitectes més representatius.

### DIMARTS 22 DE MARÇ

16:30 - 20:00 h

- > Repàs per la vida i obra de l'arquitecte Le Corbusier.

La segona jornada es dedica completament a l'obra arquitectònica i projectes urbanístics de l'arquitecte Jeanneret, més conegut com Le Corbusier. Es tracta d'una figura d'especial transcendència i especialment representativa de les noves tendències. Es proposa, per tant, un repàs per la seva vida i obra en dos capítols que abasten la seva petjada sobre l'arquitectura contemporània i els aspectes lligats al traçat de la ciutat i a les propostes d'allotjament.

### DIMECRES 23 DE MARÇ

16:30 - 20:00 h

- > Principals arquitectes representatius del Moviment Modern: Mies van der Rohe, A. Aalto i L. Kahn.

La tercera i darrera jornada s'inicia amb l'anàlisi de l'obra d'altres mestres de l'arquitectura del segle XX. En un inici, s'aborda l'aportació de l'alemany Mies Van der Rohe, que també pertany a la primera generació d'aquest moviment artístic i al qual s'ha adjudicat la paternitat del minimalisme, la transparència i la lleugeresa de les arquitectures que s'han aixecat arreu de la ciutat contemporània. Com es diu, per a Mies "menys és més".

A continuació, s'introdueix l'alumnat dins l'experiència de la segona generació del Moviment Modern. És el moment de conèixer l'obra arquitectònica del finès Alvar Aalto, centrant la visió en el seu període de maduresa, caracteritzat per la recerca d'una síntesi entre tradició i modernitat, i del nord-americà Louis Khan, que desenvolupa una arquitectura caracteritzada per una geometria ordenada formulant, con ja havia fet Aalto, nous vincles entre l'arquitectura contemporània i el món de l'antiguitat i que ocupen un lloc destacat entre els grans mestres de l'arquitectura moderna.